

TUTORIAL BÁSICO DE Documentação no archicad

Este tutorial foi elaborado por Júlia Toscan, aluna de Graduação em Arquitetura e Urbanismo na Universidade Federal de Santa Catarina e co-responsável pela comunicação do Grupo de Extensão em BIM (GEBIM-SC) no semestre de 2021.1.



SUMÁRIO

1. Interface do ArchiCAD para documentação

- a. Ferramentas
- b. Filtro de vistas
- c. Mapa de vistas

2. Criando uma nova vista

- a. Configurando camadas
- b. Mudando a sobreposição gráfica
- c. Substituindo vista
- 3. Adicionando cotas
- 4. Inserindo níveis de piso
- 5. <u>Aplicando zonas</u>
- 6. Criando cortes e elevações
- 7. Montagem de prancha



INTERFACE



Filtros de vistas





Mapa de vistas

2 CRIANDO UMA NOVA VISTA



- <u>Com a vista a ser criada selecionada</u>, clique no ícone de criar uma nova pasta
- Dentro da pasta, crie a vista desejada assim, ficará mais organizado
- Uma caixa de diálogo será aberta para que as <u>configurações</u> sejam conferidas
- Clique em criar



Cria um

	ita	?
	ICAÇÃO	
ID:	Por Mapa Projeto	✓ 0.
Nome:	Por Mapa Projeto	✓ Pavimento Térreo
Fonte:	0. Pavimento Térreo	
▼ GERAL		
🛃 Combina	ção Vegetais:	GEBIM - Projeto Executivo - Planta
Escala:		1:50
💯 Visualiza	ção de Estrutura:	Modelo Completo
Ų Conjunto	de Canetas:	Vistas 1: 50
🗆 Opções \	visualiz. Modelo:	03 Projeto Executivo Vistas e Cortes
⊂ ී Sobrepo	sição Gráfica:	03 Projeto Executivo Cortes
👍 Filtro de	Renovação:	01 Planta do Existente
Nota: Não ob escala do po	ostante esta escala da vista, o nto de vista original.	s objetos GDL serão representados de acordo cor
- DOCUM	ENTOS 2D/3D	
	Definições c	le Plano de Corte em Planta
₩ Unidade	de Medida:	Metro sem Decimal
Q A amplia	r:	Zoom atual
	oom e rotação quando abrir e	sta vista
✓ Ignorar zo		

CONFIGURANDO CAMADAS

Atalho CTRL + L OU



GEBIM - Projet... (nas configurações)

Definições dos Vegetais (vistas dos Modelos)

但选 COMBINAÇÕES DE VEGETAIS				
Nome Combinação Vegetais	Vege	etal Ai	RCHIC	CAD
ARCHICAD Default	Ъ	0	ß	1
00 Apresentação_Corte	Ъ	0	ß	1
00 Apresentação_Elevação	Э	٢	ß	1
00 Apresentação_Planta	Ъ	0	ß	1
00 Implantação	Ъ	٢	ß	1
00 Modelo 3D	ъ	0	ß	1
01 Estudo Preliminar - Corte & Elevação	Ъ	0	ß	1
01 Estudo Preliminar - Planta	Ъ	0	ß	1
02 Projeto Legal - Corte & Elevação	Ъ	0	ß	1
02 Projeto Legal - Esquemático Planta	Ъ	٢	ß	1
02 Projeto Legal - Implantação	Ъ	٢	ß	1
02 Projeto Legal - Planta	Ъ	0	ß	1
03 Projeto Executivo - Corte & Elevação	Ъ	0	ß	1
03 Projeto Executivo - Forro	Э	٢	ß	1
03 Projeto Executivo - Piso	Ъ	0	ß	1
03 Projeto Executivo - Planta	Ъ	٢	ß	1
04 Checagem do Modelo - Função Estrutural	Ъ	0	ß	1
04 Checagem do Modelo - Resistência ao Fogo	Ъ	0	ß	1
05 Isométrica	Ъ	٢	ß	1
06 Projeto de Instalações - 3D	G	0	ß	1
06 Projeto de Instalações - Planta 1/50	Ъ	0	ß	1
GEBIM - Projeto Executivo - Planta	Ъ	٢	в	1

Atualizar

Novo...

				Ű	VEC	GETAIS	
HICA	D					F	Nome do Vegetal
3	1	^	\odot	٢	ß	1	Vegetal ARCHICAD
3	1		G	•	ß	1	ANT - Áreas, Cotas, Textos_PL - 1:100
Ъ	1		G	${}^{\circ}$	ß	1	ANT - Cota
3	1		G	0	ß	1	ANT - Cota (piso)
Ъ	1		G	$^{\odot}$	ß	1	ANT - Cota de Nível (forro)
3	1		G	0	ß	1	ANT - Cota de Nível (piso)
3	1		G	0	ß	1	ANT - Cota EP - 1:75
5	1		G	\circ	ß	1	ANT - Cota PL - 1:100
3	1		G	0	ß	1	ANT - Desenho & Figura
3	1		G	0	ß	1	ANT - Grelha
3	1		G	\circ	ß	1	ANT - Limite Lote
3	1		G	0	ß	1	ANT - Linha & Trama
Ъ	1		G	\circ	ß	1	ANT - Linha & Trama - (forro)
3	1		G	\circ	ß	1	ANT - Marcador - Corte & Elevação
3	1		G	0	ß	1	ANT - Marcador - Detalhe & Folha de Trabalho
5	1		G	٢	ß	1	ANT - Revisão
3	1		G	0	ß	1	ANT - Rótulo
3	1		G	٢	ß	1	ANT - Símbolo & Anotação
3	1		G	\circ	ß	1	ANT - Símbolo & Anotação_Apresentação
3	1		G	٢	ß	1	ANT - Texto
5	1		Ð	\circ	ß	1	ANT - Texto & Cota (forro)
3 1			Ð	0	ß	1	ANT - Texto & Cota (piso)
			G	0	ß	1	ANT - Texto EP 1:100
			G	\circ	ß	1	ARQ - Cobertura
			G	0	ß	1	ARQ - Divisória
			G	٢	ß	1	ARQ - Eletrodoméstico & Mobiliário
			G	٢	ß	1	ARQ - Enchimento
			G	0	ß	1	ARQ - Fixo & Sanitário
		~					
Ap	agar						

Combinação de vegetais

Permite personalizar quais layers estarão sendo vizualizados





OBSERVAÇÃO

- Sempre que algum <u>vegetal</u> for alterado dentro da combinação de vegetais, é necessário clicar em atualizar - antes de clicar OK - para salvar as alterações
- Caso contrário, toda vez que você mudar de janela, as configurações originais vão voltar

🥥 Definições dos Vegetais (vistas dos Modelos)								? ×	
COMBINAÇÕES DE VEGETAIS		1	É	🗐 V	EGETAIS	5			
 COMBINAÇÕES DE VEGETAIS Nome Combinação Vegetais ARCHICAD Default 00 Apresentação_Corte 00 Apresentação_Elevação 00 Apresentação_Planta 00 Implantação 00 Modelo 3D 01 Estudo Preliminar - Corte & Elevação 01 Estudo Preliminar - Planta 02 Projeto Legal - Corte & Elevação 02 Projeto Legal - Corte & Elevação 02 Projeto Legal - Implantação 02 Projeto Legal - Planta 03 Projeto Executivo - Corte & Elevação 03 Projeto Executivo - Forro 03 Projeto Executivo - Planta 04 Checagem do Modelo - Função Estrutural 	ANT - Rótulo C () () () () () () () () () (^	ਮੈ <mark>ਰ</mark> ਹੋ		EGETAIS EZZ b 1 b 1 b 1 b 1 b 1 b 1 b 1 b 1	Nome do Vegetal Vegetal ARCHICAD ANT - Áreas, Cotas, Textos_PL - 1:100 ANT - Cota ANT - Cota (piso) ANT - Cota de Nível (forro) ANT - Cota de Nível (piso) ANT - Cota EP - 1:75 ANT - Cota EP - 1:75 ANT - Cota PL - 1:100 ANT - Desenho & Figura ANT - Desenho & Figura ANT - Grelha ANT - Limite Lote ANT - Limite Lote ANT - Linha & Trama ANT - Linha & Trama - (forro) ANT - Marcador - Corte & Elevação ANT - Marcador - Detalhe & Folha de Trabalho ANT - Revisão ANT - Rétulo	▲ Extensão		✓ Mostrar t ▶ Novo Apagar
04 Checagem do Modelo - Resistência ao Fogo 05 Isométrica 06 Projeto de Instalações - 3D 06 Projeto de Instalações - Planta 1/50 GEBIM - Projeto Executivo - Planta	(□) (○) (□) 1 (□) (□) (□) (□) 1 (□) (□) (□) (□) 1 (□) (□) (□) (□) 1 (□) (□) (□) (□) 1 (□) (□) (□) (□) 1 (□) (□) (□) (□) 1]	य य य य य व क क व य व य		b 1 b 1 b 1 b 1 b 1 b 1 b 1 b 1 b 1 b 1	ANT - Símbolo & Anotação ANT - Símbolo & Anotação_Apresentação ANT - Texto ANT - Texto & Cota (forro) ANT - Texto & Cota (piso) ANT - Texto EP 1:100 ARQ - Cobertura ARQ - Divisória ARQ - Eletrodoméstico & Mobiliário ARQ - Enchimento ARQ - Fixo & Sanitário	Cancelar	*	Imprimir





MUDANDO A SOBREPOSIÇÃO GRÁFICA

A <u>sobreposição gráfica</u> permite vizualizar o mesmo elemento de diversas formas, de maneira que é muito útil para representação de diferentes etapas de projeto





- 0 × _8×	Sem Sobreposição
	00 Apresentação em Corte
	00 Apresentação em Elevação
	00 Apresentação em Planta
rojeto Modelo - Casa Hillside	00 Implantação
Apresentação	
Projeto Legal Completo	01 Estudo Preliminar - Corte
Projeto Legal Simplificado Estudo Preliminar	01 Estudo Preliminar - Elevação
Projeto Executivo Arquitetura	01 Estudo Preliminar - Planta
Plantas	02 Projeto Legal
Forro	oz Projeto Legal
Cortes	02 Projeto Legal - Implantação
levações	03 Projeto Executivo
nta Humanizada	03 Projeto Executivo - Forro
rspectivas	
plantação	03 Projeto Executivo - Piso
ipas cumentos 3D	O3 Projeto Executivo Cortes
talhes	04 Checagem do Modelo - Classificação
ta de Revestimentos1/1 🗸 🗸	04 Chasagem de Madele - Euroãe Estrutural
🔓 🛃 🔁 📮 🗙	04 Checagem do Modelo - Função Estrutural
ades	04 Checagem do Modelo - Posição no Modelo
Pavimento Térreo Projeto Executivo - Planta	04 Checagem do Modelo - Resistência ao Fogo
go	05 Isométrica
Executivo Vistas e Cortes	
	06 Instalações

SUBSTITUINDO VISTA



Todas as mudanças feitas nas configurações de uma vista devem ser substituidas para serem salvas, assim:

Clique com o botão direito em cima da vista e vá em "Substituir as Definicões da Janela pela Atual"



	Abrir	
	Nova Pasta	
	Renomear	
	Substituir as Definições da Janela pela Atual	
×	Apagar	
	Mostrar como Rastreamento e Referência	
	Colocar no Leiaute	
æ	Novo documento 3D a partir da planta baix	а
	Pesquisar Marcadores Vinculados	
æ	Definições de <u>P</u> isos C	trl+7
Fo	Editar Elementos por Pisos	
Ľ,	Definições de Vista	

3 ADICIONANDO COTAS ORTOGONAIS



• Escolha seu favorito



3 ADICIONANDO COTAS ORTOGONAIS



<u>DICA 1</u>: caso não esteja conseguindo selecionar o elemento a ser cotado, clique na telha <u>TAB</u> do telhado para alternar a seleção do objeto.

1 Clique

• É importante que ao inserir a cota, o elemento cotado ative a cor azul, pois isso significa que a cota vai ficar vinculada a ele, de maneira que se o elemento mudar, a cota muda junto.



3

Clique no segundo, terceiro, quarto (+) ponto.

Dê dois clique em uma área fazia, ou com o botão direito (para confirmar que terminou de locar os pontos cotados) e clique em OK.





Posicione a cota no lugar desejado



Clique no primeiro ponto desejado.

· ·	Colocar Linha Guia Vinculada	
Ņ	Colocar Círculo Guia Vinculado	
2	Definições dos Padrões da Cota	Ctrl+T
9	<u>C</u> entralizar na Tela	Ctrl+'
Q /	<u>C</u> entralizar na Tela OK	Ctrl+'

3 ADICIONANDO COTAS ORTOGONAIS

DICA 2: caso deseje adicionar mais pontos a uma cota já existente, selecione a cota e pressionando a <u>tecla</u> <u>CTLR</u> clique no ponto requerido

DICA 3: ao pressionar a <u>telha ALT</u> do telhado, é possível copiar as configurações de cota já aplicada, sem selecionar novamente a ferramenta Ela corresponde ao <u>conta gotas</u>







4.INSERIDNO NÍVEIS DE PISO EM PLANTA

• Clique apenas uma vez sob a laje que se deseja cotar





5. APLICANDO ZONAS





Escolhendo uma das geometrias do ArchiCAD e posteriormente cortonando a área como é feito nos sistemas

Ou <u>pressionar a barra de espaço</u> em cima do ambiente a ser especificado, de maneira que apareça uma linha azul

> Após isso, dê mais um clique e a zona estará aplicada

G CRIANDO CORTES E ELEVAÇÕES

ferramenta de А elevação е corte está localizada em uma aba específica chamada de Ponto de Vista



Cortes e elevações lineares podem ser posicionados com 3 cliques:



Primeiro ponto - início do corte



Segundo ponto - término do corte



Terceiro ponto - indicação do lado que o corte vai estar "olhando"





6 CRIANDO CORTES E ELEVAÇÕES

	Ž	\gg	Definições do Corte Selecionado	Ctrl+T	
			Selecionar & Ativar Ferramenta		
			Abrir com as Definições Atuais de Vista		
			<u>V</u> ista a partir deste Corte		•
			Mostrar como Rastreamento e Referência)
			Definir como Marcador Vinculado	K	
		X	<u>C</u> ortar	Ctrl+X	
		B	Copiar	Ctrl+C	
	Ľ	<u>ام</u>	Colar	Ctrl+V	
		×	Apagar		
	4		Mover		•
			Ordem de Visualização		٠
			Vegetais		•
	ş	3	Conectar		۲
	F	(Adicionar à Nova Anotação		
	6	9	Mostrar Seleção/Retângulo de Seleção em 3) F5	
	Ć	J	Mostrar Tudo em 3D	Ctrl+F5	
	0	52	Mostrar Seleção/Retângulo de Seleção Salvo	em 3D	
	ť	\$	Cortar <u>Z</u> ona		
03 Projeto Exe) 🛱 03 Projeto Exe)	₽ 01 €	Ð	<u>A</u> mpliar a Seleção Ct	rl+Shift+'	
	<u> </u>		<u>C</u> ancela a Seleção Tudo		

- <u>de Vista</u>"





• Para abrir o corte, selecione o marcador e clique nele com o botão direito e vá em "Abrir com as Definicções Atuais

• Uma nova janela irá se abrir, e você poderá alterar as configurações em corte como fez em planta

7 MONTANDO A PRANCHA

• As pranchas são acessadas no terceiro ícone do Navegador o qual échamado de Livro de Leiautes





77-MONTANDO A PRANCHA

- 1
 - Dê dois cliques sobre uma pranchas existente
- 2
- Volte na aba das "Vistas de projeto" (segundo ícone do Navegador)
- 8
- Arrsste a vista desejada para dentro da prancha
- Ajuste a viewport e o desenho com a paleta flutuante

Move o <u>título </u>do desenho



Move o <u>próprio o desenho</u>





7 MONTANDO A PRANCHA

<u>DICA 1</u>: para copiar uma prancha, clique e araste segurando e telha CTRL

<u>DICA 2</u>: para editar as configurações do desenho, selecione-o</u> e digite o atalho CTRL + T para acessar a caixa de diálogo

• É preferível que na aba "Moldura" a opção "<u>Ajustar</u> Moldura ao Desenho" esteja selecionada, para facilitar no manuseio da viewport







🖉 Definições do Desenho Selecionado	? ×
	Selecionado: 1 Editável: 1
▶ ⊡ IDENTIFICAÇÃO	
▼ IIII MOLDURA	
Comportamento da Moldura:	
Ajustar Moldura ao Desenho	
Repartir Desenho entre Múltiplos Leiautes	
CIII O Moldura dimensionada manualmente	
Recortar Desenho pela Moldura	
Adicionar Moldura para Imprimir	
Linha Contínua	🔁 🖳 65
Distância à moldura: 0,5 cm	
▶ TET TÍTULO	
▶ 1∆↓ ESTILO DE TEXTO DO TÍTULO	
► ► TÍTULO DO DESENHO	
Cancelar	ОК



OBRIGADA!

Ficou com alguma dúvida ou curiosidade? Nos encaminhe uma mensagem para <u>gebimsc@gmail.com</u> que ficaremos felizes em ajudar!